

NIFFF



NEUCHÂTEL
INTERNATIONAL
FANTASTIC FILM FESTIVAL

Centre
Culturel 駐法國
de Taiwan 臺灣文化中心
à Paris



NIFFF - Communiqué de presse, 20.05.2021
Pour diffusion immédiate

NIFFF 2021 : Les imaginaires taiwanais à l'honneur avec FORMOSA FANTASTICA

Le Festival International du Film Fantastique de Neuchâtel (NIFFF) a le plaisir de dévoiler FORMOSA FANTASTICA, un programme phare de la 20^e édition (2 au 10 juillet) qui sera dédié aux imaginaires taiwanais. Transversal et foisonnant, ce cycle présentera longs et courts métrages, installations immersives et conférences pour épouser la pluralité de la production insulaire et son renouveau contemporain. Il invitera le public à explorer la richesse culturelle d'œuvres inédites qui convoquent la nouvelle génération du cinéma de genre taiwanais au même titre que d'ambitieuses productions locales. En complément du cycle, une sélection d'œuvres immersives sera présentée au Muséum d'Histoire Naturelle de Neuchâtel (MHNN), tandis qu'une série de tables rondes sera livestreamée simultanément de Neuchâtel et Taipei.

Soutenu par le [Centre Culturel de Taïwan à Paris \(CCTP\)](#), FORMOSA FANTASTICA mettra Taïwan à l'honneur dans un format mixte: le programme de films et les conférences seront disponibles en ligne sur le volet digital du NIFFF et physiquement dans les différents lieux du festival. Les installations immersives seront à découvrir au MHNN du 2 au 10 juillet.

LE POULS DE LA PRODUCTION DE L' « ILHA FORMOSA »

La production de cinéma de genre à Taïwan a connu un véritable renouveau ces dernières années. Au travers de six longs métrages, ce programme invite à découvrir une série d'œuvres contemporaines qui font de l'île l'un des pays phare du cinéma fantastique. Reflet d'une jeune génération qui sort des sentiers battus et qui s'approprie les codes du cinéma de genre, la sélection fait la part belle aux premiers films. Parmi les titres proposés, l'excentrique comédie de zombies **GET THE HELL OUT** (Wang I-fan, 2020) côtoiera la dystopie queer **AS WE LIKE IT** (Chen Hung-i & Muni Wei, 2021), qui s'amuse à détourner Shakespeare, tandis que l'horifique **THE TAG-ALONG** (Cheng Wei-hao, 2015), véritable carton au box-office local, fera frissonner les festivalier·ère·s. Les deux premiers épisodes de la superproduction télévisée **THE MAGICIAN ON THE SKYWALK**, tirée du roman de Wu Ming-yi, compléteront ce programme qui multiplie les formats. Une sélection de courts métrages conçue pour le jeune public invitera les cinéphiles en devenir à découvrir la richesse artistique et culturelle de la relève taiwanaise. Enfin, une table ronde à laquelle participeront des cinéastes et des expert·e·s permettra d'offrir un panorama de la production taiwanaise et de discuter de ses enjeux actuels.

TAÏWAN À L'AVANT-POSTE DE LA CRÉATION DIGITALE

Une sélection d'œuvres immersives présenteront l'excellence taiwanaise dans la production VR et les nouvelles technologies. Ce programme s'intégrera au parc d'installations déployé au MHNN et fera écho à l'exposition **SAUVAGE**. À l'interface entre le public et la scénographie muséale, ces expériences interrogeront de vastes champs : la transcendance et l'impact de l'homme sur son environnement avec **SAMSARA EP. 1** (Huang Hsin-chien, vainqueur de l'édition 2021 du festival américain South By Southwest) ou encore les cultures aborigènes avec **A SONG WITHIN US** (Fangas Nayaw), une œuvre interactive qui invitera les festivalier·ère·s à communier avec la nature par le chant. **AN ODE TO MOSS** (SU), l'expérience sensorielle de HTC VIVE ORIGINALS, immergera le public dans une introspection musicale déroutante.

SCIENCE-FICTION ET RÉALISME MAGIQUE DANS LA LITTÉRATURE TAÏWANAISE

Organisée avec le soutien de **Taiwan Creative Content Agency (TAICCA)**, l'organe de promotion pour les nouveaux modes de narration et la création digitale, une série de tables rondes sera produite simultanément à Taipei et à Neuchâtel. Ces rencontres proposées en format mixte irrigueront le volet NIFFF Extended et aborderont les axes d'un programme transversal qui fait la part belle à l'innovation et à la pluralité des imaginaires. Deux tables rondes mettront en lumière les raisons du rayonnement international de la création digitale taïwanaise. Les festivalier·ère·s auront également la chance de s'immerger dans la littérature locale grâce à la participation exceptionnelle de deux auteurs majeurs : Wu Ming-yi (**L'HOMME AUX YEUX À FACETTES, LE MAGICIEN SUR LA PASSERELLE**) et Chi Ta-wei (**MEMBRANE, PERLES**). Les écrivains discuteront de leurs œuvres mêlant réalisme magique et science-fiction à l'aune de thématiques aussi riches que complémentaires, telles que le réchauffement climatique, l'éco-responsabilité, l'identité culturelle et les gender et queer theories. Le programme complet des rencontres autour du cycle taïwanais est à consulter sur le site internet du NIFFF.

LONGS MÉTRAGES		
AS WE LIKE IT TW · 2021 · 107' Chen Hung-I, Muni Wei Swiss Premiere	GET THE HELL OUT TW · 2020 · 95' Wang I-fan Swiss Premiere	MY MISSING VALENTINE TW · 2020 · 119' Chen Yu-hsun Swiss Premiere
THE MAGICIAN ON THE SKYWALK TW · 2021 · 95' Gilles Yang European Premiere	THE SCOUNDRELS TW · 2018 · 105' Hung Tzu-hsuan Swiss Premiere	THE TAG ALONG TW · 2015 · 91' Cheng Wei-hao Swiss Premiere
COURTS MÉTRAGES		
THE WEATHER IS LOVELY TW · 2020 · 14' Lien Chun-chien Swiss Premiere	WANDER IN THE DARK TW · 2016 · 5' Redic Hsu Swiss Premiere	DAISY TW · 2018 · 10' Yu Yu Swiss Premiere
AS USUAL TW · 2018 · 17' Liu Kuan-wen Swiss Premiere	LONG LAND TW · 2017 · 6' Huang Liang-hsin Swiss Premiere	WHERE AM I GOING TW · 2018 · 15' Huang Yun-hsien Swiss Premiere
INSTALLATIONS IMMERSIVES		
A SONG WITHIN US TW · 2019 · 15' Fangas Nayaw Swiss Premiere	AN ODE TO MOSS TW · 2020 · 6' SU European Premiere	SAMSARA TW · 2021 · 20' Huang Hsin-chien European Premiere

CONTACT NIFFF

Bastien Bento
 Head of Press
 bastien.bento@niff.ch
 T : +41 32 731 07 76
 M : +41 79 934 34 63

Jennifer Siegrist
 Press coordinator
 jennifer.siegrist@niff.ch
 T : +41 32 731 07 76
 M : +41 79 519 64 89

CONTACT CCTP

Ya-Wen Tsai
 Centre culturel de Taïwan à Paris
 contact.cctp@moc.gov.tw
 T : +33 1 44 39 88 64