



DIE WEB-SERIE BÂTARDS IST AB DEM 22. NOVEMBER ONLINE!

Die fantastische Web-Serie **BÂTARDS**, letztjährige Gewinnerin des dritten Projektaufrufs im Rahmen des **FANTASTIC WEB CONTEST**, kann ab dem Sonntag, 22. November gestreamt werden: Die fiktionale Serie persifliert schamlos und effektiv diverse Reality-TV-Formate. In der Koproduktion von **Box Productions** mit der **Radio Télévision Suisse (RTS)** sind vorwiegend Nachwuchstalente zu sehen, unterstützt vom Humoristen **Vincent Veillon**.

Der 2015 gemeinsam vom Neuchâtel International Fantastic Film Festival (NIFFF) und von der Radio Télévision Suisse (RTS) lancierte **FANTASTIC WEB CONTEST** unterstützt junge Talente und Schweizer Kunstschaffende im Bereich des Schreibens für neue Formate und digitale Medien. Mit dem Konzept zu **BÂTARDS** überzeugten Malou Briand und Raphaël Meyer die Jury der Ausgabe 2019 mit einem originellen und zugleich satirisch treffenden Ansatz. In nur zwölf Monaten stemmte das Duo die beträchtliche Herausforderung, das ambitionierte Projekt zu schreiben und zu inszenieren - im Kontext der weltweiten Pandemie.

Anlässlich seiner 20. Ausgabe hätte das NIFFF in Zusammenarbeit mit der Radio Télévision Suisse (RTS) die Web-Serie **BÂTARDS** als Weltpremiere im Kino präsentiert. Angesichts der durch die Krise schwierig gewordenen Lage muss die Festivalleitung nun darauf verzichten, das aufwändige Projekt vor einem Live-Publikum zu zeigen, und begleitet stattdessen mit Stolz den digitalen Start am Sonntag, 22. November auf den Plattformen der RTS: Play RTS, Play Suisse - mit deutschen Untertiteln! - und auf YouTube, allerdings nur in der Schweiz verfügbar.

BÂTARDS ist ein Teen-Movie, ein dystopisches Märchen und ein Abenteuerfilm zugleich; angelegt in einer krank gewordenen Welt: In einer enthemmten Gesellschaft des Spektakels gehört Gewalt zum Alltag, Prominenz ist nur noch Selbstzweck und die Liebe Handelswährung. Die vielversprechende Web-Serie lotet neue Aspekte der fantastischen Kultur aus und nutzt die Methoden des Genrefilms im Rahmen eines radikalen Dispositivs, das einen kritischen Blick auf die Gesellschaft und ihre Schattenseiten wagt.

Zudem sind die DarstellerInnen auffallend jung: Die Hauptrollen spielen unter anderem **Sasha Gravatt Harsch** (14 Jahre), **Maoro Maquart** (11 Jahre), **Mila Jubelin de Meyer** (14 Jahre), **Esteban Sicilia** (15 Jahre) und **Maïmouna Kone** (12 Jahre). Dieser Cast wird ergänzt durch den Westschweizer Comedian **Vincent Veillon**, welcher in der Web-Serie eine strategische Position einnimmt: Er spielt eine bösertige, manipulierende und machtausübende Figur - nicht unbedingt die Seite, die das Publikum bisher von ihm kennt.

BÂTARDS

6 Episoden

von Malou Briand und Raphaël Meyer

Produziert von der RTS und Box Productions

Tausende von verlassenen Kindern, alle verdammt dazu, an den Stadträndern zu verenden... Alljährlich finden sich rund zwanzig unter ihnen in der Arena einer Reality-TV-Sendung wieder. Weil sie auf keinen Fall in die Armut zurückfallen wollen, stellen sie sich einem knallharten Wettbewerb um die Hauptprämie: Von einem Promi-Paar adoptiert zu werden. Nur werden diesmal die Regeln neu geschrieben...

BÂTARDS, eine fantastische Web-Serie in sechs Episoden, zu entdecken ab dem 22. November auf [Play RTS](#), [Play Suisse](#) und [YouTube](#).

Anmerkungen des Regieduos:

Als Kinder der 90er sind wir aufgewachsen mit dem Aufkommen von Reality TV. Wir haben die Codes verinnerlicht und die Entwicklung dieser Form verfolgt - von ihren ersten Gehversuchen bis zur medialen Prädominanz. Daher kamen wir zum Schluss: Jetzt sind wir dran, diese Codes durchzuspielen, zu verfremden und zuzuspitzen, damit sie eine Geschichte erzählen, die sich an unsere Generation richtet.

Koordination der Presse- und Interviewanfragen:

Maeva Chiari, Media Relations bei der Radio Télévision Suisse (RTS)

maeva.chiari@rts.ch

T +41 (0)58 236 20 55 | P +41 (0)79 634 18 00